



FAN, TA'LIM VA AMALIYOT INTEGRATSIYASI

ISSN: 2181-1776

Ахмедова Уктамхон Эркиновна

Старший преподаватель Ферганского медицинского института
общественного здоровья

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ И ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

***Аннотация:** В данной статье даются сведения о повышении роли преподавателя – русиста медицинского вуза в воспитании активных, инициативных, творчески мыслящих и духовно – нравственно богатых граждан нашей страны, об актуальности духовного и нравственного воспитания молодежи, разнообразных методах и приёмах духовного и нравственного воспитания.*

***Ключевые слова:** нравственное воспитание, духовно-эстетические чувства, интеллектуальность, атрибуты западной культуры, диспуты.*

**ТИББИЁТ ОЛИЙ ЎҚУВ ЮРТИ РУС ТИЛИ
МАШҒУЛОТЛАРИДА ТАЛАБАЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ ВА
АХЛОҚИЙ ФАЗИЛАТЛАРИНИ ТАРБИЯЛАШ**

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada tibbiyot oliy o'quv yurti rus tili fani o'qituvchilarining faol, ijodiy fikrlovchi va ma'naviy – axloqiy tarbiyaga ega*

bo'lgan yoshlarni, mamlakatimiz fuqarolarini tarbiyalashdagi roli, yoshlarni tarbiyalashda ma'naviy – axloqiy tarbiyaning dolzarbligi va ma'naviy – axloqiy tarbiyaning usullari haqida ma'lumotlar berilgan.

***Kalit so'zlar:** axloqiy tarbiya, ma'naviy-estetik tuyg'ular, intellektuallik, g'arb madaniyatining atributlari, disputlar.*

EDUCATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF STUDENTS IN THE CLASSES OF THE RUSSIAN LANGUAGE AT A MEDICAL UNIVERSITY

***Annotation:** This article provides information about the increasing role of a teacher - specialist in Russian at a medical university in the upbringing of active, proactive, creatively thinking and spiritually - morally rich citizens of our country, about the relevance of spiritual and moral education of young people, various methods and techniques of spiritual and moral education.*

***Key words:** moral education, spiritual and aesthetic feelings, intellectuality, attributes of Western culture, disputes.*

Актуальность работы заключается в том, что в настоящее время уделяется большое внимание в подготовке молодого поколения к творческой деятельности во всех сферах жизни общества. В связи с этим повышается роль вуза в воспитании активных, инициативных, творчески мыслящих и духовно и нравственно богатых граждан страны.

Актуальность проблемы нравственного воспитания также связана с тем, что в современном мире человек живёт и развивается среди множества разнообразных источников сильного воздействия на него как отрицательного, так и положительного характера (средства массовой информации, коммуникации, неординарные события в различных частях света, природные катаклизмы и т.п.), которые постоянно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства молодого индивида, на его формирующуюся сферу нравственности. Молодому поколению становится всё труднее разобраться – что для него истинно, а что ложно. Нравственность же, как известно, есть не

что иное, как основа характеристики личности, которая красной нитью проходит через всю его деятельность и поведение.

Целью являются обоснование и разработка системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении русского языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации. Быть духовно и нравственно богаче значит постоянно и неустанно обогащаться, растить себя внутренне, духовно совершенствоваться, постоянно расширять свой кругозор, повышать общую и политическую культуру, удовлетворять интеллектуальные запросы, поддерживать умственную работоспособность, приобщаться к сокровищам литературы, искусства, формировать высокие духовно-эстетические чувства и качества. Именно интеллектуальные и духовные потребности беспредельны и особенно их удовлетворение приносит человеку истинное счастье. Подлинное богатство личности нужно искать в том, что служит удовлетворению именно этих потребностей.

Коренные преобразования в стране еще раз подтвердили необходимость формирования языковой культуры молодёжи на иностранных языках, в число которых входит русский язык. Как известно, русский язык продолжает оставаться языком общения, как в республике, так и за ее пределами. Владение русским языком – одно из условий повышения качества подготовки высококвалифицированных специалистов. Сегодня образовательные проекты по обучению русскому языку, позволяют обеспечить нравственное воспитание и качественное обучение, где на первом месте стоит развитие индивидуальных способностей молодёжи, направленных на раскрытие природного потенциала личности.

Противопоставление таких общечеловеческих нравственных качеств, как добро и зло, доброжелательность и подлость, чистосердечность и зависть, совесть и мошенничество, трудолюбие и тунеядство, милосердие и жестокость, гуманизм и бессердечность, патриотизм и предательство в фольклоре помогают различать «зёрна от плёвен», тем самым выработать

позитивное отношение к морали, к нравственным ценностям и нормам, выработанными народными массами в процессе многовековой борьбы за свободу и социальное равенство, за мирную и счастливую жизнь.

Необходимо подчеркнуть, что духовно-нравственное воспитание студенческой молодёжи всегда стояло на первом месте, было сутью образования личности. По утверждению исследователей, «Воспитание духовное – воспитание ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоническое развитие человека; воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности, и др. качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека. Одной из важнейших задач духовно-нравственного воспитания студентов в медицинском вузе является формирование нравственного мышления, ощущения потребности в духовном развитии, применение знаний и умений только во благо пациентов, убеждение студентов в имеющихся жестких критериях зла и добра, достоинства и бесчестия, подвига и преступления.

В настоящее время перед образовательными учреждениями, в частности, вузами, стоит задача всемерно укреплять преемственность поколений русского и узбекского народов, **зажечь в своих студентах** стремление умножить исторический опыт борьбы за светлое будущее, воспитывать людей сильных духом, с развитым чувством любви к своему государству, необходимость учёта национальных и региональных особенностей народного творчества, возрастает.

Опираясь на исторический опыт цивилизаций, моральные критерии, ставшие общечеловеческими, преподаватели вуза призваны формировать у студентов конкретные духовно-нравственные качества - трудолюбие, уважение к старшим, гуманизм, чувство коллективизма, честность, преданность, долг, совесть, правдивость, толерантность по отношению к людям, имеющих глубокие корни в жизни простого народа, в национальных традициях, истории и культуре. Образование, получаемое не только в вузе можно охарактеризовать как неразрывное единство обучения и воспитания.

Задача системы образования сегодня - не только формирование индивида с широким мировоззренческим кругозором, с развитым интеллектом, с высоким уровнем знаний, но и духовно-нравственной личности, от интеллектуального, политического, культурного уровня которой во многом будет зависеть будущее общества. Ключевой проблемой в процессе всестороннего и гармоничного развития личности является нравственное воспитание. Только благодаря нему человек выделился из животного мира как общественное существо. Развитие пытливости, овладение знаниями, совершенствование мышления, памяти и сообразительности выступают в качестве сердцевины всестороннего развития личности. Нужно, иметь в виду, что без глубоких знаний и образования нельзя преобразовывать жизнь, быть на уровне современной цивилизации и успешно продвигаться по пути социально-экономического и политического прогресса.

Воспитание означает знакомство молодежи с лучшим из наследия человечества. Но так как большая часть этого наследия выражается словами, то воспитание эффективно, только, если эти слова обрели реальность в лице преподавателя, в практике и в устройстве общества. Отношение человека к миру возможно лишь в практической, творческо-преобразовательной деятельности. Поэтому механизмы внутренней деятельности субъекта, направленные на его собственное познание и изменение, могут нормативно функционировать лишь при условии, что сам он, активно действует во внешнем социальном мире, реализуя себя как нравственно богатая личность.

Он должен безошибочно отличать истину от заблуждений, добро - от зла, подлинно художественное - от фальши и подделок, вечное - от преходящего. Это человек со здоровым чувством национальной гордости и развитым национальным сознанием. И именно духовно-нравственный человек - это в первую очередь гражданин и патриот своей страны. Нравственное воспитание – целенаправленный двухсторонний процесс формирования морального сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков и привычек нравственного поведения. Оно включает формирование

нравственного сознания, воспитание и развитие нравственных чувств, выработку умений и привычек нравственного поведения. Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая верный путь решения стоящей перед ним проблемы. Нравственное поведение личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно - чувственное переживание – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения, выбор и принятие решений - волевой стимул – поступок.

Важнейшим средством нравственного воспитания является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития нравственных идеалов, т.е. образцов нравственного поведения, к которому стремится человек. Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Процесс нравственного воспитания динамичный и творческий. Основными критериями нравственности человека могут являться его убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Мы считаем, что нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

Как известно, молодёжь отличает эмоциональность, устремлённость в будущее, а зачастую и духовная незрелость. Так, несмотря на то, что наш народ веками воспитывался в духе высокой нравственности, нам переданы через гены в наследство чувства долга, совести, чести, стыда, сдержанности, милосердия, тем не менее, всё более широкий размах приобретает ориентация молодёжи на атрибуты западной культуры за счёт снижения истинных духовных, культурных, национальных ценностей, характерных для менталитета нашего народа.



Нравственное воспитание должно базироваться на изучении социокультурного опыта предшествующих поколений, представленного в культурно-исторической традиции. Ведь система ценностей традиции складывалась на протяжении веков. Она вбирала в себя опыт поколений, под влиянием истории, природы, особенностей региона, где проживали наши предки. (В этом плане достаточно, на наш взгляд, обратиться к таким понятиям как “махалля”, “хашар”, и др.). Именно поэтому воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свой родной Узбекистан, неосуществимо без глубокого познания духовно-нравственного богатства своего народа и приобщения к его этнокультуре, а также к великому наследию наших великих предков.

В практике обучения русскому языку целям нравственного развития и воспитания служит учебный материал, который создаёт условия для стимулирования интереса у всех обучающихся к изучению основ нравственности.

Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс. Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности, в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения. В работе по нравственному воспитанию использует множество разнообразных методов и приемов:

этические беседы (если позволяет материал во время занятий, во внеаудиторное время);

рассказы на этическую тему;

диспуты (проводятся раз в месяц, при этом студенты выбирают тему из предложенной преподавателем);

письменные размышления на нравственную тему (некоторые из сочинений зачитываются перед группой);

примеры (герои художественных произведений, герои из реальной жизни и т. п.),

встречи с «интересными» людьми (приглашение представителей правоохранительных органов, пожарной безопасности, ветеранов, актеров, врачей, военных и др.);

походы в русский драматический театр, на концерты .

Использованы следующие методы:

разъяснение (в основном индивидуальное, после совершения плохого поступка);

рассказ на этическую тему;

сочинения на нравственную тему (некоторые также зачитываются вслух),

примеры современных подвигов (спасения при пожаре, утопающих, при природных катаклизмах, при карантине, ДТП и др.).

Как видно, разнообразие методов формирования нравственного поведения позволяют воспитывать прекрасные человеческие чувства.

Студентам при этом предоставляется возможность осмыслить и критически оценивать ситуации общения, анализировать, участвовать в дискуссиях, приходиться к определенным умозаключениям. Одна из актуальных задач методики – повышение культуры взаимодействия студента и преподавателя. Особое значение здесь приобретает разработка условий успешного психолого-педагогического общения на первом этапе обучения, когда взаимопонимание осложнено действием различного ряда барьеров. Для преодоления их необходимо построить модель гибкого взаимодействия, учитывающую особенности обучаемого и обучающего.

В связи с этим на практических занятиях русского языка были предложены студентам материалы, которые в той или иной степени

содействовали бы воспитанию как нравственных качеств, так и интеллектуального развития молодёжи. Например, философское рассмотрение проблемы морали, нравственности, какой ее показывал русские и узбекские учёные - медики, формировала человека как личность, народ как общество.

Студенты должны осознать, что ошибка в жизни человека - это жизненный урок, главное, чтобы до сознания человека дошло, в чем причина его неправоты, иначе ошибка - это уже не урок, а ограниченность и зацикленность человека.

Итак, каждое занятие русского языка в вузе – это пример воспитания в молодых высоких нравственных качеств, раскрытия нравственных проблем, которые, к сожалению, существуют в современном мире. Преподаватель-русист должен стать и должен быть таким, - именно творцом, которого можно назвать воистину ценителем нравственности, который строго придерживается своих моральных принципов. Понятное дело, что у каждого своя мораль и понятие «зло» - тоже у каждого свое. Жить согласно морали можно по-разному, и не всегда человеческая мораль является правильной и не несет в себе зло - именно это и должны донести преподаватели своим студентам.

Особенно трудным для человека является нравственный компромисс, в котором честный человек получает право на жизнь. На таких примерах их художественной литературы можно воспитывать нравственные качества, внедрять нравственные ценности в души студентов. При исследовании нравственного опыта студентов использован ряд взаимодополняющих методик: беседа по жизненным ситуациям, метод опроса, примеры из жизненного опыта. Кроме этого в предлагаемую систему работы включены следующие приёмы, методы и технологии обучения русскому языку на материале нравственности:

Беседа. При использовании беседы, испытуемому предлагалось прослушать рассказ, содержащий нравственную проблему. Герои рассказа попадали в ситуацию морального выбора. После прослушивания рассказа

студентам задавались вопросы, которые были составлены таким образом, чтобы в ответах и высказываниях испытуемых проявлялись отношения, знания о способах поведения и о самой нравственной норме.

Незаконченный рассказ. При использовании метода незаконченных рассказов, студентам зачитывается рассказ, в котором герою необходимо было действовать, или нарушая нравственную норму, или в соответствии с ней. Каждого испытуемого просили представить, что действующим лицом является он сам. Студент должен был закончить рассказ, предлагая свои способы поведения и обосновывать их. При определении особенностей нравственного опыта студентов использовались следующие критерии: степень соответствия нравственной норме знаний, отношений и способов поведения; обобщенность знаний; их глубина и широта; степень устойчивости. Для оценки нравственных знаний испытуемых выделялись такие проявления, как понимание ими содержание моральных норм, знание способов поведения, знание переживаний, возникающих у человека в случае соблюдения или несоблюдения моральной нормы. О нравственном отношении узнавали по оценочным суждениям студентов о поступках другого человека, о своих поступках, а также по особенностям выполнения моральной деятельности и их мотивам.

Опрос. Для этого на первом этапе исследования студентам было предложено ответить на вопросы, с целью проверки знаний о таких нравственных нормах как «доброжелательность» и «ответственность»:

Скажи, как ты думаешь, что такое ответственность врача?

Как обычно ведет себя ответственный врач?

Как обычно ведет себя безответственный медик?

Скажи, как ты думаешь, что такое доброжелательность?

Жизнь дает не только положительные, но и отрицательные примеры. Обращать внимание студентов на негативное в жизни и поведении людей,

анализировать последствия неправильных поступков, извлекать правильные выводы не только желательно, но и необходимо. Вовремя к месту приведенный негативный пример помогает удержать воспитанника от неправильного поступка, формирует понятие о безнравственном.

Естественно, что воспитание зависит и от личного примера преподавателя, его поведения, отношения к студентам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Известно, что для большинства студентов авторитет преподавателя абсолютен, они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера наставника увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно, без расхождений между словом и делом, доброжелательно.

Диспут представляет собой живой горячий спор на какую-то тему, волнующую студенческую молодёжь. Диспуты ценны тем, что убеждения, мотивы вырабатываются при столкновении и сопоставлении различных точек зрения. Этот метод сложный, используется в основном на первых курсах. «Опираясь на положительные возрастные потребности и интересы, создающие эффект актуальности», что обеспечивает эмоциональную насыщенность общей деятельности, организует совместные коллективные усилия и переживания, объединяющие ее участников. Создает атмосферу эмоционально-волевого напряжения, ведущего к успеху.

Ситуационная задача. Обсуждали вопрос о дружбе с героем литературного произведения или фильма. - С кем бы хотел подружиться? - Почему? Какие качества привлекают в герое? (студенты хотят дружить с сильными личностями). - Кто вам в жизни помогает в трудную минуту? - Чем могут помочь телевизионные и литературные герои? (делается вывод, что помогают в трудные минуты близкие люди – мама, папа, однокурсники, преподаватели, друзья, родственники. Вымышленные герои могут помочь, только показав пример силы или находчивости в выходе из критической ситуации). Студентам предлагалось вспомнить ситуации, когда они чему-то научились у преподавателя, родителей, посмотрев телевизор или прочитав



книгу. Вспомнили много фактов, подтверждающих изученное по школьной или вузовской программе. Студентам предлагались такие ситуации, в которых они должны были помочь однокурснику или другу:

«Если бы ты гулял во дворе вместе с другими и кто-нибудь из ребят упал около тебя и очень сильно ушиб ногу. Что бы ты сделал?»

Студент 1-курса из общежития заболел, у него высокая температура, сильный кашель, недомогание. Ваши действия?».

Можно разбираться и такая тема: «Взаимное уважение». Цель: учить студентов взаимному уважению друг к другу, а так же к пожилым людям, воспитание культуре межличностных отношений. Предлагались следующие ситуации: 1. «Выразить почтение к старику». Ребята были разбиты на команды. Каждая команда разыгрывала сценку на эту ситуацию, как, по их мнению, выражается уважение к пожилым. На мой взгляд, студенты отлично справились с таким видом работы, сценки получились естественными, интересными. 2. «Пригласить к столу и рассадить гостей, пожелать приятного аппетита». Так же ребята были разбиты на команды, каждая команда выполняла задание. Можно сделать вывод о том, что студенты хорошо знают правила этикета и умеют применять полученные знания. Преподаватель попросил студентов сделать выводы, а так же сравнить поведение ребят в повседневной жизни. Студенты пришли к выводу, что не всегда руководствуются правилами этикета, и делают безнравственные поступки.

На занятиях русского языка в качестве практического материала могут быть использованы не только русские, но и узбекские пословицы и поговорки. Содержательные по мысли, отточенные по форме, пословицы и поговорки являются хорошим материалом для работы со студентами: они интересны, их легко запомнить, над ними надо думать, чтоб знать, когда использовать их в речи. Работа над пословицами и поговорками учит учащуюся молодёжь наблюдать живую речь, ценить меткое слово, обогащает их словарь. На занятиях русского языка с целью развития устной и письменной речи студентов, активизации их мыслительной и речевой деятельности,

совершенствования коммуникативных умений и навыков используются тексты о великих писателях и мыслителях Востока (Аль Фергани, Абу Али ибн Сина, Абу Райхон Беруни, Аль Фараби, Л.Н.Толстой, А.С.Пушкин и др.). Все материалы насыщены интеллектуальной и познавательной информацией, пронизаны совершенствованием духовности студенческой молодёжи. В конце задаются вопросы, ответы на которые предполагают использование жизненного опыта самих студентов (по выполнению ритуалов, обрядов, обычаев в их семье, махалле, кишлаке, районе).

Диалоги студентов, возникающих на практических занятиях, на основе интеграции национально-культурного, страноведческого материалов способствует развитию творческих и индивидуальных способностей обучающихся, совершенствованию их речемыслительной деятельности, воспитанию культуры межнациональных отношений, стремлению повысить интеллектуальный, познавательно-воспитательный и духовно-нравственный потенциал в обучении русскому языку.

Выводы. Подводя итог вышесказанному, можно отметить, что использование в учебном процессе по русскому языку различных методов воспитания способствует духовному обогащению студенческой молодёжи, активизации их интеллектуальной деятельности, повышает интерес к изучению русского языка, способствует воспитанию гармонично развитой личности. В целом работать со студентами понравилось, они охотно шли на контакт, вступали в дискуссии, делали свои выводы. К тому же они оказались творческими (артистичными) личностями. Нужно проводить и дальнейшую работу в группе в этом направлении, это позволит сплотить студентов, развить у них культуру общения, поведения. В целом курс творческий, любят разыгрывать разные сценки, которые придумывают сами или на основе произведений, поэтому дальнейшую работу можно направить и на развитие творческого потенциала у молодёжи. Если в дальнейшем в группах будет проводиться такая работа со студентами, то они, безусловно, будут культурными, высоко нравственными людьми.



Такой работой подтверждается «закономерность нравственного воспитания, которую сформулировал В.А. Сухомлинский: «Если человека учат добру - ...в результате будет добро». Только учить надо постоянно, требовательно, настойчиво, в разных формах, в том числе и игровых, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей студенческой молодёжи.

Использованная литература:

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство – Ташкент: ИПТ дом им.Чулпана, 2005. – 200 с.
2. Калюжный А.А. Роль учителя в нравственном воспитании молодёжи. - Москва, 1998.
3. Марьенко И.С. Нравственное становление личности. - М., 1985.
4. Рахимов А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности. Классный руководитель. - 2001, № 6.
5. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в вузе. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
6. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание молодёжи. – М.: Просвещение, 1983.
7. Шилова М.И. Проблема ценностей и цели воспитания. // Классный руководитель. - 2001. № 3.
8. Муслимов Н. А., Кадыров М. М. Развитие профессиональных качеств будущих учителей в процессе изучения педагогических дисциплин // Молодой ученый. - 2012. - №12.